МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Управление образования Вагайского района

Иртышская ООШ, филиал МАОУ Бегишевская СОШ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

 (ID 5555214)

учебного предмета «Литературное чтение»

для 2 класса начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Иртыш

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно- эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета

«Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе. Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета

«Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

* формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
* овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

*О детях и дружбе*. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу.

Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. *О братьях наших меньших*. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В.Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М.Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

*О наших близких, о семье*. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Зарубежная литература*. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)*. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки.

Книга учебная, художественная, справочная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета

«Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

* освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
* осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
* выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

* проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
* приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

* бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
* неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

* ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

* сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
* объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев; *базовые исследовательские действия:*
* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; *работа с информацией:*
* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**

универсальные учебные действия: *общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия: *самоорганизация*:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий; *самоконтроль*:
* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

* объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
* различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
* понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
* владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
* описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
* объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
* осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
* пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
* составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
* сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
* ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
* выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
* использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Дата изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1.1. | **О нашей Родине** | 6 | 1 | 0 | 02.09.2022 | Беседа на тему «Родина бывает разная, но у всех она одна… (З. Н. Александрова)», составление своего высказывания по содержанию произведения (не менее 5 предложений); | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| 1.2. | **Фольклор (устное народное творчество** | 16 | 2 | 1 | 13.09.2022 | Работа со схемой «Малые жанры фольклора»: заполнение, подбор примеров (на материале изученного в 1 классе); | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| 1.3. | **Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)** | 8 | 1 | 1 | 12.10.2022 | Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», Ф. И. Тютчев«Есть в осени первоначальной…», А. Н. Плещеев «Осень», К. Д. Бальмонт «Осень», В. Я. Брюсов«Сухие листья, сухие листья…», А. К. Толстой «Осень Обсыпается весь наш бедный сад…», Е. Ф. Трутнева «Осень», В. Ю. Голяховский «Листопад», И. П. Токмакова «Опустел скворечник» (по выбору не менее пяти авторов), выражение своего отношения к пейзажной лирике; | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| 1.4. | **О детях и дружбе** | 12 | 0 | 0 | 16.11.2022 | Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму; | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.5. | **Мир сказок** | 12 | 0 | 0 | 07.12.2022 | Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок; | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| 1.6. | **Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)** | 12 | 0 | 0 | 28.12.2022 | Слушание стихотворных произведений о зимней природе: А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…»,«Зима! Крестьянин, торжествуя…», С. А. Есенин «Поёт зима — аукает…», Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою…», И. З. Суриков «Первый снег», И. А. Бунин «Зимним холодом пахнуло…», А. А. Прокофьев«Как на горке, на горе…», З. Н. Александрова «Снежок», (по выбору 2—3 произведения), обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы; | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| 1.7. | **О братьях наших меньших** | 18 | 0 | 0 | 11.01.2023 | Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения. Например, русская народная песня «Коровушка», стихотворения Н. М. Рубцова «Про зайца», Саши Чёрного «Жеребёнок», Р. С. Сефа «Птенцы», В. Д. Берестова «Кошкин щенок», «С фотоаппаратом», «Прощание с другом», С. В. Михалкова «Мой щенок», А. Л. Барто«Думают ли звери?», «Он был совсем один», И. М. Пивоваровой «Жила-была собака» и др.; | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| 1.8. | **Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)** | 18 | 1 | 1 | 08.02.2023 | Чтение наизусть стихотворения о весенней (летней) природе (1—2 по выбору); | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| 1.9. | **О наших близких, о семье** | 13 | 0 | 0 | 15.03.2023 | Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе, рассказ о героях прочитанных произведений по предложенному алгоритму; | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.10. | **Зарубежная литература** | 11 | 0 | 1 | 12.04.2023 | Составление выставки книг на тему «Зарубежные писатели»; рассказ о героях; прочитанных произведений; по предложенному; алгоритму;; | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| 1.11. | **Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)** | 2 | 0 | 0 | 17.05.2023 | Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений; | Устный опрос; | [http://www.uroki.net](http://www.uroki.net/)-бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, Учи.ру, РЭШ |
| Резервное время | 8 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 5 | 4 |  |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата****изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Вводный урок. Знакомство с учебником. | 1 | 0 | 0 | 02.09.2022 | Устный опрос; |
| 2. | Книги, прочитанные летом. Любимые книги. | 1 | 0 | 0 | 05.09.2022 | Устный опрос; |
| 3. | Стихотворения И. С. Никитина «Русь»,Ф. П. Савинова «Родина» | 1 | 0 | 0 | 06.09.2022 | Устный опрос; |
| 4. | А. А. Прокофьева «Родина» | 1 | 0 | 0 | 07.09.2022 | Устный опрос; |
| 5. | ВПМ "Литературное слушание" Сказки о животных и волшебныесказки." Лисичка-сестричка и волк. Анализ произведений. | 1 | 0 | 0 | 09.09.2022 | Устный опрос; |
| 6. | Н. М. Рубцова «Россия. Русь— куда я ни взгляну…» | 1 | 0 | 0 | 12.09.2022 | Устный опрос; |
| 7. | З. Н. Александровой «Родина | 1 | 0 | 0 | 13.09.2022 | Устный опрос; |
| 8. | ВПМ "Литературное слушание" Овсей Дриз "Сто весёлых лягушат", Настроение стихотворения. | 1 | 0 | 0 | 14.09.2022 | Устный опрос; |
| 9. | Входная контрольная работа | 1 | 1 | 0 | 16.09.2022 | Контрольная работа; |
| 10. | Русские народные песни Потешки и прибаутки | 1 | 0 | 0.25 | 19.09.2022 | Устный опрос; |
| 11. | Считалки и Небылицы. Загадки.Пословицы и поговорки | 1 | 0 | 0.25 | 20.09.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | Сказки " По лесу идет..." Ю. Мориц | 1 | 0 | 0.25 | 21.09.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13. | ВПМ "Литературное слушание" Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".Прогнозирование содержания текста; деление его на части. | 1 | 0 | 0 | 23.09.2022 | Устный опрос; |
| 14. | Петушок и бобовое зернышко" | 1 | 0 | 0.25 | 26.09.2022 | Устный опрос; |
| 15. | У страха глаза велики" | 1 | 0 | 0 | 27.09.2022 | Устный опрос; |
| 16. | Фольклор (устное народное творчество. "Лиса и тетерев" | 1 | 0 | 0 | 28.09.2022 | Устный опрос; |
| 17. | ВПМ "Литературное слушание" Русская народная сказка ""Сестрица Алёнушка и братец Иванушка"".Характеристика героев. Отношение автора к главным героям. | 1 | 0 | 0 | 30.09.2022 | Устный опрос; |
| 18. | Фольклор (устное народное творчество." Лиса и журавль" | 1 | 0 | 0.25 | 03.10.2022 | Устный опрос; |
| 19. | Фольклор (устное народное творчество. " Каша из топора" | 1 | 0 | 0 | 04.10.2022 | Устный опрос; |
| 20. | Фольклор (устное народное творчество. " Гуси -лебеди" | 1 | 0 | 0 | 05.10.2022 | Устный опрос; |
| 21. | ВПМ "Литературное слушание" А. С. Пушкин"Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Анализ произведения. | 1 | 0 | 0 | 07.10.2022 | Устный опрос; |
| 22. | Фольклор (устное народное творчество. " Гуси -лебеди" | 1 | 0 | 0 | 10.10.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23. | Фольклор (устное народное творчество." Разноцветные страницы. | 1 | 0 | 0 | 11.10.2022 | Устный опрос; |
| 24. | Фольклор (устное народное творчество Урок- обощение. | 1 | 0 | 0 | 12.10.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25. | ВПМ "Литературное слушание" А. С. Пушкин"Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Работа над выразительным чтениемсказки. | 1 | 0 | 0 | 14.10.2022 | Устный опрос; |
| 26. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень). Люблю природу русскую. Осенние загадки.Знакомство с репродукциейкартины И. Левитана. Золотая осень" | 1 | 0 | 0.25 | 17.10.2022 | Устный опрос; |
| 27. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)." Есть в осени первоначальной…" Ф. Тютчев. " Поспевает брусника." К. Бальмонт | 1 | 0 | 0 | 18.10.2022 | Устный опрос; |
| 28. | ВПМ "Литературное слушание" А. С. Пушкин"Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях"". Деление текста на части. Чтение диалогов по ролям. | 1 | 0 | 0.25 | 19.10.2022 | Устный опрос; |
| 29. | Контрольная работа за 1 четверть | 1 | 1 | 0 | 21.10.2022 | Контрольная работа; |
| 30. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень). " Осень наступила..." А Плещеев" Ласточки пропали…" А.Фет | 1 | 0 | 0 | 24.10.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)" Осень наступила.Обсыпается наш бедный сад..." А. Толстой,закружилась листва золотая " С. Есенин | 1 | 0 | 0 | 25.10.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)" Сухие листья"В. Брюсов," Опустелскворечник" И. Токмакова | 1 | 0 | 0 | 26.10.2022 | Устный опрос; |
| 33. | ВПМ "Литературное слушание" А. С. Пушкин"Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях"".Выборочный пересказ. | 1 | 0 | 0 | 28.10.2022 | Устный опрос; |
| 34. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)." Хитрые грибы В. Берестов, " Грибы" (Из энциклопедии | 1 | 0 | 0 | 07.11.2022 | Устный опрос; |
| 35. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) " Осеннее утро" М. Пришвин | 1 | 0 | 1 | 08.11.2022 | Практическа я работа; |
| 36. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень). А.С. Пушкин " Уж небо осенью дышало..." | 1 | 0 | 0 | 09.11.2022 | Устный опрос; |
| 37. | ВПМ "Литературное слушание" Сергей Воронин "Лесик-разноголосик".Прогнозирование текста.Характеристика произведения. | 1 | 0 | 0 | 11.11.2022 | Устный опрос; |
| 38. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень). Урок обобщение по теме | 1 | 0 | 0 | 14.11.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 39. | О детях и дружбе.Л.Н.Толстой" Старый дед и внучок" | 1 | 0 | 0 | 15.11.2022 | Устный опрос; |
| 40. | О детях и дружбе. " Филипок" | 1 | 0 | 0 | 16.11.2022 | Устный опрос; |
| 41. | ВПМ "Литературное слушание" Сергей Воронин "Лесик- разноголосик".Подробный пересказ по вопросам. | 1 | 0 | 0 | 18.11.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 42. | О детях и дружбе. " Филипок" | 1 | 0 | 0 | 21.11.2022 | Устный опрос; |  |
| 43. | О детях и дружбе. Правда всего дороже", " Котенок | 1 | 0 | 0 | 22.11.2022 | Устный опрос; |
| 44. | О детях и дружбе." Игра " Д.Хармс | 1 | 0 | 0 | 23.11.2022 | Устный опрос; |
| 45. | ВПМ "Литературное слушание" О детях и дружбе Из детских журналов | 1 | 0 | 0 | 25.11.2022 | Устный опрос; |
| 46. | О детях и дружбе "Вы знаете…" Д.Хармс | 1 | 0 | 0 | 28.11.2022 | Устный опрос; |
| 47. | О детях и дружбе." Веселые чижи" Д.Хармс,С. Михалков, Что это было?" | 1 | 0 | 0 | 29.11.2022 | Устный опрос; |
| 48. | О детях и дружбе. Очень- очень вкусный пирог" Н.Гернет,"Чудаки" Ю.Владимиров | 1 | 0 | 0 | 30.11.2022 | Устный опрос; |
| 49. | ВПМ "Литературное слушание" В. Драгунский "Гусиное горло"Характеристика герояпроизведения. Чтение по ролям. | 1 | 0 | 0.25 | 02.12.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 50. | О детях и дружбе" " Ученый Петя " А. Введенский | 1 | 0 | 0 | 05.12.2022 | Устный опрос; |
| 51. | О детях и дружбе. Обобщающий урок | 1 | 0 | 0.25 | 06.12.2022 | Практическая работа; |
| 52. | Мир сказок. Разнообразие сказок. Любимые сказки | 1 | 0 | 0 | 07.12.2022 | Устный опрос; |
| 53. | ВПМ "Литературное слушание" С.Козлов "Тёплым тихим утром посреди зимы" Анализ произведения. Чтение по ролям. | 1 | 0 | 0 | 09.12.2022 | Устный опрос; |
| 54. | Мир сказок А.С. Пушкин Викторина по сказкам | 1 | 0 | 0.25 | 12.12.2022 | Устный опрос; |
| 55. | Мир сказок А. С Пушкин" У лукоморья дуб зеленый." | 1 | 0 | 0 | 13.12.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 56. | Мир сказок А. С Пушкин " Сказка о рыбаке и рыбке | 1 | 0 | 0 | 14.12.2022 | Устный опрос; |
| 57. | ВПМ "Литературное слушание" Астрид Линдгрен "Малыш и Карлсон".Главная мысль произведения. | 1 | 0 | 0 | 16.12.2022 | Устный опрос; |
| 58. | Мир сказок А. С Пушкин " Сказка о рыбаке и рыбке | 1 | 0 | 0 | 19.12.2022 | Устный опрос; |
| 59. | Мир сказок А. С Пушкин " Сказка о рыбаке и рыбке | 1 | 0 | 0 | 20.12.2022 | Устный опрос; |
| 60. | ВПМ "Литературное слушание" Астрид Линдгрен ""Малыш и Карлсон"".Характеристика героев по плану. | 1 | 0 | 0 | 21.12.2022 | Устный опрос; |
| 61. | Контрольная работа за 2 четверть Техника чтения | 1 | 1 | 0 | 23.12.2022 | Контрольная работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 62. | Мир сказок. Сказка Братьев Гримм " Маленькие человечки" | 1 | 0 | 0 | 26.12.2022 | Устный опрос; |
| 63. | Мир сказок. Сказка Братьев Гримм " Маленькие человечки" | 1 | 0 | 0 | 27.12.2022 | Устный опрос; |
| 64. | Мир сказок Русская народная сказка " Снегурочка" | 1 | 0 | 0 | 28.12.2022 | Устный опрос; |
| 65. | ВПМ "Литературное слушание" Астрид Линдгрен ""Малыш и Карлсон"".Составление плана для пересказа сказки. | 1 | 0 | 0 | 30.12.2022 | Устный опрос; |
| 66. | Мир сказок. Л.Н. Толстой Сказка " Три медведя" | 1 | 0 | 0 | 09.01.2023 | Устный опрос; |
| 67. | Мир сказок. Урок обобщение | 1 | 0 | 0.25 | 10.01.2023 | Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 68. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима). Люблю природу русскую. Знакомство с репродукцией картины И.И. Шишкина " Зима в лесу, иней" Загадки о зиме.А.С. Пушкин " Вот север, тучи нагоняя... | 1 | 0 | 0 | 11.01.2023 | Устный опрос; |
| 69. | ВПМ "Литературное слушание" Астрид Линдгрен ""Малыш и Карлсон"".Пересказ по плану. | 1 | 0 | 0 | 13.01.2023 | Устный опрос; |
| 70. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) "Первый снег " И. Бунин | 1 | 0 | 0 | 16.01.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 71. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)."Светлопушистая..." К. Бальмонт | 1 | 0 | 0 | 17.01.2023 | Устный опрос; |
| 72. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)." Утром кот ..." Я.Аким | 1 | 0 | 0 | 18.01.2023 | Устный опрос; |
| 73. | ВПМ "Литературное слушание" О любви. М.Яснов "Ути-ути"; "Самое доброе слово". Работа над выразительным чтением. | 1 | 0 | 0 | 20.01.2023 | Устный опрос; |
| 74. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)." Чародейкою зимою..." А.Фет | 1 | 0 | 0 | 23.01.2023 | Устный опрос; |
| 75. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)." Поет зима аукает.."," Белая береза.."С.Есенин | 1 | 0 | 0 | 24.01.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 76. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)" Два Мороза" | 1 | 0 | 0 | 25.01.2023 | Устный опрос; |
| 77. | ВПМ "Литературное слушание"Эмма Мошковская ""Вазочка и бабушка""; Овсей Дриз ""Всегда верно"".Нравственный смысл поступков. Характеристика героя. | 1 | 0 | 0 | 27.01.2023 | Устный опрос; |
| 78. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)" С Новогодняя быль" С .Михалков | 1 | 0 | 0 | 30.01.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 79. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)" Дело было в январе.." А.Барто | 1 | 0 | 0 | 31.01.2023 | Устный опрос; |
| 80. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима). Разноцветные страницы.Урок - обобщение | 1 | 0 | 0 | 01.02.2023 | Устный опрос; |
| 81. | ВПМ "Литературное слушание" Викентий Вересаев ""Братишка" Характеристика главного героя. Отношение автора к главному герою. | 1 | 0 | 0 | 03.02.2023 | Устный опрос; |
| 82. | О братьях нашихменьших.Н.Сладков " Они и мы",А Шибаев " Кто кем становится?" | 1 | 0 | 0 | 06.02.2023 | Устный опрос; |
| 83. | О братьях наших меньших. И.Пивоварова " Жила была собака" | 1 | 0 | 0 | 07.02.2023 | Устный опрос; |
| 84. | О братьях наших меньших. В.Берестов " Кошкин щенок" | 1 | 0 | 0 | 08.02.2023 | Устный опрос; |
| 85. | ВПМ "Литературное слушание" С.Козлов ""Заяц и Медвежонок"". Авторское отношение к героям. Чтение по ролям. | 1 | 0 | 0 | 10.02.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 86. | О братьях наших меньших. Стихи о животных | 1 | 0 | 0 | 13.02.2023 | Устный опрос; |
| 87. | О братьях наших меньших. М Пришвин " Ребята и утята" | 1 | 0 | 0 | 14.02.2023 | Устный опрос; |
| 88. | О братьях нашихменьших.Е.Чарушин " Страшный рассказ" | 1 | 0 | 0 | 15.02.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 89. | ВПМ "Литературное слушание" В.Берестов ""Кака найти дорожку"".Приёмконтраста в произведении. Звукопись. | 1 | 0 | 0 | 17.02.2023 | Устный опрос; |
| 90. | О братьях наших меньших. Б.Житков" Храбрый утенок" | 1 | 0 | 0 | 20.02.2023 | Устный опрос; |
| 91. | О братьях наших меньших. В.Бианки " Музыкант" | 1 | 0 | 0 | 21.02.2023 | Устный опрос; |
| 92. | О братьях наших меньших. В.Бианки " Сова" | 1 | 0 | 0 | 22.02.2023 | Устный опрос; |
| 93. | ВПМ "Литературное слушание" Л.Яхнин ""Крокодиловосемейство""; Саша Чёрный ""Что кому нравится"".Наблюдения над смешными комическими ситуациями. | 1 | 0 | 0 | 24.02.2023 | Устный опрос; |
| 94. | О братьях наших меньших. Составление рассказа по сериикартинок | 1 | 0 | 0 | 27.02.2023 | Устный опрос; |
| 95. | О братьях нашихменьших.Рассказы о животных ( Н.Сладков,М. Пришвин, Е.Чарушин) | 1 | 0 | 0 | 28.02.2023 | Устный опрос; |
| 96. | О братьях наших меньших. Сказки о животных | 1 | 0 | 0 | 01.03.2023 | Устный опрос; |
| 97. | ВПМ "Литературное слушание" Овсей Дриз ""На что похож павлиний хвост""; ""Как я плаваю"". Анализ произведений. Выразительное чтение. | 1 | 0 | 0 | 03.03.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 98. | О братьях нашихменьших.И.А.Крылов " Стрекоза и Муравей" | 1 | 0 | 0 | 06.03.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 99. | О братьях наших меньших. И.А Крылов " Лебедь,Рак и Щука" | 1 | 0 | 0 | 07.03.2023 | Устный опрос; |
| 100. | ВПМ "Литературное слушание" БорисЗаходер ""Собачкины огорчения"".Главная мысль произведения. Характеристика главного героя. | 1 | 0 | 0 | 10.03.2023 | Устный опрос; |
| 101. | О братьях нашихменьших.Урок - обобщение | 1 | 0 | 0.25 | 13.03.2023 | Практическая работа; |
| 102. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)Знакомство с разделом. Загадки о весне. Ф.Тютчев " Зима недаром злиться.."" Весенние воды" | 1 | 0 | 0 | 14.03.2023 | Устный опрос; |
| 103. | ВПМ "Литературное слушание" Тайны смешного. В.Драгунский "Шляпа гроссмейстера"".Анализ произведения. Характеристика героев. | 1 | 0 | 0 | 15.03.2023 | Устный опрос; |
| 104. | Контрольная работа за 3 четверть. Работа с текстом | 1 | 1 | 0 | 17.03.2023 | Контрольная работа; |
| 105. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)А.Плещеев " Весна"," Сельская песенка". | 1 | 0 | 0 | 20.03.2023 | Устный опрос; |
| 106. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) А. Блок " На лугу", С.Маршак Снег теперь уже не тот.." | 1 | 0 | 0 | 21.03.2023 | Устный опрос; |
| 107. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето). И Бунин " Матери" | 1 | 0 | 0 | 22.03.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 108. | ВПМ "Литературное слушание" Тайны смешного. В.Драгунский ""Шляпа гроссмейстера"".Нравственный смысл произведения. | 1 | 0 | 0 | 24.03.2023 | Устный опрос; |
| 109. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето).А.Плещеев " В бурю" | 1 | 0 | 0 | 03.04.2023 | Устный опрос; |
| 110. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето).Е Благинина " Посидим в тишине",Э. Мошковская " Я маму мою обидел.." | 1 | 0 | 0 | 04.04.2023 | Устный опрос; |
| 111. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето).С.Васильев" Белая береза" | 1 | 0 | 0 | 05.04.2023 | Устный опрос; |
| 112. | ВПМ "Литературное слушание" Тайны смешного. В.Драгунский ""Шляпа гроссмейстера"".Составление плана. Пересказ по составленному плану. | 1 | 0 | 0 | 07.04.2023 | Устный опрос; |
| 113. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето).Г.АСкребицкий "Четыре художника.Весна" | 1 | 0 | 0 | 10.04.2023 | Устный опрос; |
| 114. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) Н.Сладков "Апрельские шутки" | 1 | 0 | 0 | 11.04.2023 | Устный опрос; |
| 115. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) Урокобощение | 1 | 0 | 0 | 12.04.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 116. | ВПМ "Литературное слушание" Зарубежная литература. Эни Хогарт " Мафин и паук" | 1 | 0 | 0 | 14.04.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 117. | О наших близких, осемье.Н.Булгаков " Анна,не грусти"О наших близких, о семье.Н.Булгаков " Анна,не грусти" | 1 | 0 | 0 | 17.04.2023 | Устный опрос; |
| 118. | О наших близких, о семье Ю.Ермолаев " Два пирожных" | 1 | 0 | 0 | 18.04.2023 | Устный опрос; |
| 119. | О наших близких, о семье В.Осеева " Волшебное слово" | 1 | 0 | 0 | 19.04.2023 | Устный опрос; |
| 120. | ВПМ "Литературное слушание" Зарубежная литература..Сказки Братьев Гримм | 1 | 0 | 0 | 21.04.2023 | Устный опрос; |
| 121. | О наших близких, о семье В.Осеева " Волшебное слово" | 1 | 0 | 0 | 24.04.2023 | Устный опрос; |
| 122. | . О наших близких, о семье В.Осеева " Хорошее" | 1 | 0 | 0 | 25.04.2023 | Устный опрос; |
| 123. | О наших близких, осемье.В.Осеева " Почему" | 1 | 0 | 0 | 26.04.2023 | Устный опрос; |
| 124. | О наших близких, осемье.В.Осеева " Почему" | 1 | 0 | 0 | 28.04.2023 | Устный опрос; |
| 125. | О наших близких, о семье.В Драгунский " Тайное становится явным | 1 | 0 | 0 | 03.05.2023 | Устный опрос; |
| 126. | О наших близких, о семье.С Михалков " Быль для детей" | 1 | 0 | 0 | 05.05.2023 | Устный опрос; |
| 127. | О наших близких, о семье. С.А.Баруздин "Салют" Кассиль " Сестра". | 1 | 0 | 0 | 10.05.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 128. | Зарубежная литература. Сказки Г.Х.Андерсена Викторина | 1 | 0 | 0 | 12.05.2023 | Устный опрос; |
| 129. | Зарубежная литература."Бульдог покличке Дог" американскаянародная песенка | 1 | 0 | 0 | 15.05.2023 | Устный опрос; |
| 130. | Зарубежная литература." Перчатки"," Храбрецы" английские народные песенки | 1 | 0 | 0 | 16.05.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 131. | Зарубежная литература Шарль Перро " Кот в сапогах" | 1 | 0 | 0 | 17.05.2023 | Устный опрос; |
| 132. | Итоговая контрольная работа. Техника чтения | 1 | 1 | 0 | 19.05.2023 | Устный опрос; |
| 133. | Зарубежная литература. ШарльПерро " Красная Шапочка" | 1 | 0 | 0 | 22.05.2023 | Устный опрос; |
| 134. | Зарубежная литература Г.Х.Андерсен " Принцесса на горошине" | 1 | 0 | 0 | 23.05.2023 | Устный опрос; |
| 135. | Зарубежная литература .Г.Х. Андерсен "Огниво" | 1 | 0 | 0 | 24.05.2023 | Устный опрос; |
| 136. | Урок -обощение по теме Зарубежная литература | 1 | 0 | 0 | 26.05.2023 | Устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 5 | 4 |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. Рабочие программы 1 – 4 классы: Пособие для учителей общеобразоват. учреждений /Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина

Поурочные разработки. 2 класс. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, РЭШ Инфоурок, Мультиу[рокh](http://musabiqe.edu.az/)tt[p:](http://musabiqe.edu.az/)/[/musabiqe.edu.az](http://musabiqe.edu.az/) - сайт для учителей начальных классов [http://www.4stupeni.ru](http://www.4stupeni.ru/) - клуб учителей начальной школы [http://trudovik.ucoz.ua](http://trudovik.ucoz.ua/) - материалы для уроков учителю начальных классов

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Детские книги разных типов из круга детского чтения (эл. вариант

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Персональный компьютер, проектор,