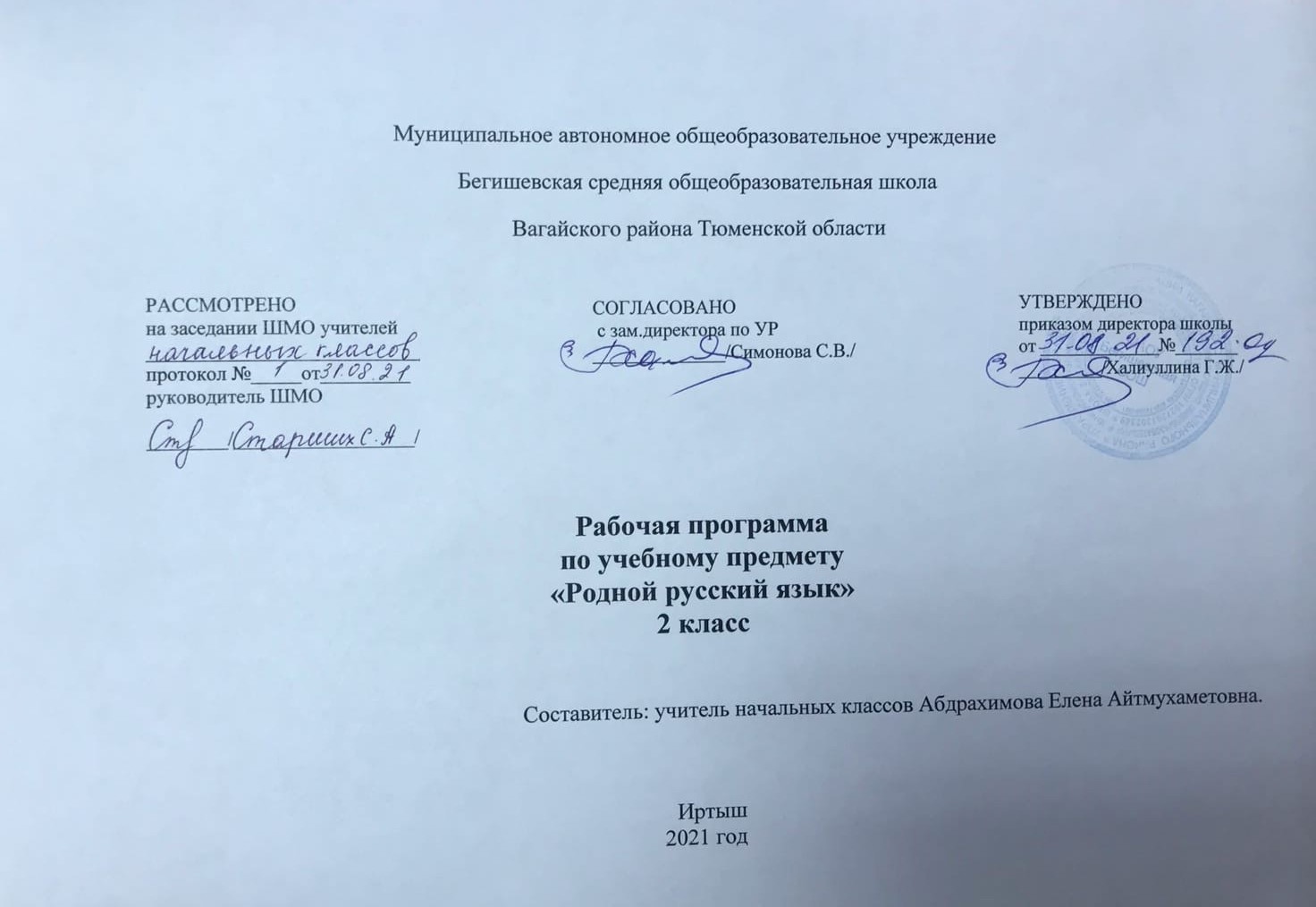
****

**1.Планируемые результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования **личностных** результатов:

* представления о своей этнической принадлежности;
* развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
* положительного отношения к языковой деятельности;
* заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
* развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка;
* этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.);
* понимания чувств одноклассников, учителей;
* представления о бережном отношении к материальным ценностям;
* развития интереса к проектно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами**

**Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу;
* высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

**Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:**

* осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей;
* пользоваться словарями и справочным материалом;
* осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
* составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный текст);
* составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

**Обучающийся получит возможность для формирования коммуникативных УУД:**

* слушать собеседника и понимать речь других;
* принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
* выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
* признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
* формулировать собственное мнение и аргументировать его;
* работать в группе, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру.

**Предметными результатами изучения предмета**

1. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

* осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
* соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

2. Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

* произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
* осознание смыслоразличительной роли ударения.

3. Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

* выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
* проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
* выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
* редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4. Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

* выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, исправление нарушений сочетаемости подлежащего и сказуемого.

5. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

* соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
* соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.

6. Совершенствование умений пользоваться словарями:

* использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
* использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
* использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
* использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
* использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

7. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

* владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
* владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
* уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
* создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
* оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

8. Соблюдение основных норм русского речевого этикета:

* различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**2.Содержание рабочей программы по родному (русскому) языку**

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 ч.)

Лексика. Лексическое значение слова.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Фразеология. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

**Раздел 2. Слова, слова, слова. Язык в действии (5 ч.)**

Фонетика и орфоэпия.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (4 ч.)**

Культура речи. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

**Ш. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее 7 часов** |  |
| **1** | Техника безопасности на уроках родного (русского) языка.  По одёжке встречают… | **1** |
| **2** | Урок-игра.  Ржаной хлебушко калачу дедушка. | **1** |
| **3** | Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. Каша – кормилица наша. | **1** |
| **4** | Урок-путешествие.  Любишь кататься – люби и саночки возить.  Делу время, потехе час. | **1** |
| **5** | В решете воду не удержишь. | **1** |
| **6** | Самовар кипит, уходить не велит. | **1** |
| **7** | Проектное задание. | **1** |
|  | **Слова, слова, слова. Язык в действии 5 часов** |  |
| **8** | Помогает ли ударение различать слова? | **1** |
| **9** | Для чего нужны синонимы? | **1** |
| **10** | Урок-путешествие.  Для чего нужны антонимы? | **1** |
| **11** | Как появились пословицы и фразеологизмы? | **1** |
| **12** | Урок-сказка.  Как можно объяснить значение слова?  Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? | **1** |
|  | **Секреты речи и текста 4 часа** |  |
| **13** | Урок-игра.  Учимся вести диалог. | **1** |
| **14** | Составляем развёрнутое толкование значения слова. | **1** |
| **15** | Устанавливаем связь предложений в тексте. | **1** |
| **16** | Создаём текст-повествование. | **1** |
| **17** | Создание  текстов-повествований:  заметки  о  посещении  музеев;  повествование об участии в народных праздниках. | **1** |
|  | Итого | **17 часов** |