**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**Бегишевская средняя общеобразовательная школа**

**Вагайского района Тюменской области.**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

протокол №\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_

руководитель ШМО

\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора школы

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Халиуллина Г.Ж./

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Симонова С.В./

**Аннотация к рабочей программе**

**по учебному предмету «Изобразительна деятельность» в 4д классе**

**для реализации адаптированной общеобразовательной программы**

**для обучающихся с легкой умственной отсталостью (вариант 1)**

**в условиях индивидуального обучения на дому**

**2019-2020 учебный год.**

Составитель: учитель Яковлева Е.В.

**Иртыш**

**2019 год**

**Аннотация к рабочим программам**

**по предмету «Изобразительная деятельность» в 4 классе.**

Рабочие программы по данному учебному предмету составлены на основе ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2 вариант.

***Целью*** обучения изобразительной деятельности является:

• формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами;

• используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.), корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

***Основные задачи:***

• развитие интереса к изобразительной деятельности,

• формирование умений пользоваться инструментами,

• обучение доступным приемам работы с различными материалами,

• обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,

• развитие художественно-творческих способностей.

Кроме основных, можно выделить и методические задачи:

— развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта; — развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Программы составлены с учетом индивидуальных, психологических особенностей обучающихся, а также с учетом развития познавательной активности учащихся с ОВЗ.