****

**Ι. Нормативная база и УМК**

Рабочая программа разработана на основе:

\* Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 – ФЗ

\*Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12. 2014 № 1598)

\*Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12. 2014 № 1599)

\*Адаптированная основная образовательная программа муниципального автономного общеобразовательного учреждения Бегишевская средняя общеобразовательная школа Вагайского района Тюменской области;

\*Учебный план для реализации адаптированных образовательных программ в условиях общеобразовательных классов муниципального автономного общеобразовательного учреждения Бегишевская средняя общеобразовательная школа Вагайского района Тюменской области

**II. Количество часов, отводимое на изучение предмета**

На изучение курса «Изобразительная деятельность» в 7 классе отводится 1 часа в неделю. Программа рассчитана на 34 часов (34 учебные недели).

**ΙII. Цель и задачи учебного предмета**

**Целью обучения** изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Основные задачи**:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,

- формирование умений пользоваться инструментами,

- обучение доступным приемам работы с различными материалами,

- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,

- развитие художественно- творческих способностей,

- развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной памяти, умение замечать прекрасное в окружающем мире,

- формирование у детей наглядно-образного и логического мышления.

**ΙV. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации**

Виды контроля: текущий, тематический, итоговый.

Формы контроля: выставка творческих работ.